

MEMORIA DE ACTIVIDADES *EJERCICIOS 2012-2013*



ASOCIACIÓN ARAGONESA DE ESCRITORES

JUNTA DIRECTIVA DE LA ASOCIACIÓN ARAGONESA DE ESCRITORES

PRESIDENTE: JOSÉ LUIS CORRAL LAFUENTE.

VICEPRESIDENTES: FERNANDO AÍNSA AMIGUES Y JAVIER FERNÁNDEZ LÓPEZ.

SECRETARIO GENERAL: MANUEL MARTÍNEZ FOREGA.

VICESECRETARIO: FRANCISCO J. PICÓN CARO.

VOCAL DE RELACIONES EXTERIORES: JOSÉ VERÓN GORMAZ.

VOCAL DE RELACIONES CON ASOCIACIONES Y NUEVAS TECNOLOGÍAS: LUISA MIÑANA RODRIGO.

VOCAL DE PROGRAMACIONES: FERNANDO SARRÍA ABADÍA.

VOCAL DE MEDIOS DE COMUNICACIÓN Y RELACIONES PÚBLICAS: MIGUEL ÁNGEL YUSTA PÉREZ.

VOCAL DE RELACIONES CON LOS ASOCIADOS: EMILIO QUINTANILLA BUEY.

VOCAL DE ASESORÍA JURÍDICA: PILAR MOROS BORGOÑÓN.

VOCAL DE RELACIONES EDITORIALES: TRINIDAD RUIZ MARCELLÁN.

VOCAL DE EVENTOS EXCEPCIONALES: PILAR AGUARÓN EZPELETA.

VOCAL DE RELACIONES CON LAS COMARCAS DE ARAGÓN: BLANCA LANGA HERNÁNDEZ.

VOCAL DE ARCHIVO, DOCUMENTACIÓN Y BIBLIOTECA DE AUTORES ARAGONESES: INÉS RAMÓN CAMPODÓNICO.

PRESIDENTE DE HONOR: ROSENDO TELLO AÍNA.

CONSEJO DE REDACCIÓN DE LA REVISTA *IMÁN*

DIRECTOR: FERNANDO AÍNSA AMIGUES.

VOCALES MIEMBROS DE LA JUNTA DIRECTIVA: FERNANDO AÍNSA AMIGUES, MIGUEL ÁNGEL YUSTA PÉREZ, EMILIO QUINTANILLA BUEY, LUISA MIÑANA RODRIGO.

VOCALES ELECTOS: MIGUEL BAYÓN GIMENO Y MÓNICA GORENBERG BLEJMAN.

PALABRAS DEL PRESIDENTE

Durante los dos últimos años, la AAE ha ido adaptándose a las nuevas circunstancias que la crisis económica ha impuesto y a sus consecuencias, pues no olvidemos que es la cultura (y, por ende, la literatura también) el sector que primero paga los platos rotos de los recortes en inversión. Pese a todo, la AAE creo que ha sabido sobreponerse de manera muy positiva a esa situación.

Hemos mantenido prácticamente el número de socios, a pesar de los efectos de la crisis, produciéndose, respecto a 2011, un descenso de apenas el 5 % de socios numerarios y del 0,13 % de simpatizantes, mientras, en cambio, el número y calidad de las actividades se han multiplicado exponencialmente. Seguimos siendo, sin exagerar con esta afirmación, la asociación cultural aragonesa que ha desarrollado un programa más ambicioso y completo en relación con el presupuesto disponible, pues hemos puesto en marcha 57 actividades que han originado casi 700 participaciones individuales.

En 2012, la AAE renovó su Junta directiva, ampliándose a quince miembros tras la celebración de las elecciones el 23 de noviembre. La firma del Convenio de 2012 con el ayuntamiento de Zaragoza puso de manifiesto un dato que resulta imperativo subrayar, por cuanto la Asamblea de la AAE aprobó que se incorporara una *addenda* por la que nuestra Organización se comprometía a desarrollar gratuitamente las actividades programadas para ese año, dando así muestras de su solidaridad con la literatura. Y no sólo para las recogidas en el Convenio, sino que los miembros de la AAE acrecentaron su generosidad participando desinteresadamente en todas cuantas actividades fueron requeridos, carácter que se prolongó durante 2013 y lo hará en el futuro en tanto sigan las cosas como están. Este presidente no puede sino sentirse profundamente satisfecho por la excelente disposición de los asociados.

2012 fue también, sin embargo, el año en que la DGA nos desalojó del espacio que nos había cedido en la sede del Centro del Libro de Aragón, así que tuvimos que trasladar todo el archivo a un almacén. La AAE estuvo casi dos años sin una sede donde poder atender a nuestros asociados, aunque, finalmente, y gracias a la gestión de nuestro Vicepresidente Javier Fernández López, el Ayuntamiento nos cedió un espacio magnífico en el edificio "El Cubo" de la Romareda por lo que le estamos sumamente agradecidos.

2013 supuso la necesidad de replantearse ciertas cuestiones que afectaban a algunos comportamientos indeseables, de modo que la Junta directiva (y la Asamblea lo ratificó) acordó desligarse de la convocatoria del Premio de novela histórica "Ciudad de Zaragoza" por su gasto inaceptable en tiempo de crisis, a la vez que se denunció públicamente la falta de partidas destinadas a la compra de libros. Nuestra postura hizo que el Ayuntamiento rectificara destinando 60.000 € a ese concepto y debemos gratificarnos por ello..

Seguimos planteando en la COPELI cambios en la organización de las próximas Ferias del Libro de Zaragoza, muchos de cuyos actos fueron y van a ser coordinados por nosotros; organizamos, en colaboración con la Gerencia de Educación y Bibliotecas del Ayuntamiento de Zaragoza, el Día del Libro en la ciudad; somos interlocutores permanentes del Gobierno de Aragón y del Ayuntamiento de Zaragoza para asuntos relacionados con la literatura y la cultura en general y estamos presentes en numerosos eventos culturales de nuestra Comunidad.

Hemos seguido haciendo muchas cosas, pero el reto que tenemos por delante es cada vez mayor. Tenemos que empeñarnos en llegar a más rincones de Aragón, tenemos que ser

más participativos, tenemos que romper las barreras de la incomprensión que algunos nos achacan, tenemos que crecer incorporando a la AAE a nuevos socios, especialmente a jóvenes escritores, y debemos profundizar en la democratización de la cultura para que llegue a todo el mundo.

Tenemos que aprender de los errores cometidos y para ello no hay otro remedio que trabajar más y mejor, mejorar nuestra gestión y abrirnos a un mundo agitado y cambiante.

Somos una organización consolidada y en marcha, cada vez más respetada y tenida en cuenta. Sabemos que la senda de la cultura es estrecha y no siempre bien considerada, pero es la única para lograr llegar a un mundo mejor y más libre. Seguiremos caminando por ella.

José Luis Corral

1. Actividades institucionales

1.1. Junta Directiva

La Junta Directiva de la Asociación Aragonesa de Escritores ha celebrado en 2012-2013 dieciocho reuniones ordinarias en las que se tomaron acuerdos fundamentalmente dirigidos a ampliar la actividad de nuestra organización continuando con la recuperación de las actividades que se había emprendido en 2009 y con la programación de otras nuevas. Entre éstas cabe destacar la firma del Convenio de colaboración entre la AAE y el Patronato de Educación y Bibliotecas del Ayuntamiento de Zaragoza al que se le añadió una *addenda* en la que consta que la AAE desarrollaría gratuitamente las actividades recogidas en ese Convenio durante el ejercicio de 2012.

Se renovaron los contactos con la organización francesa Institut Occitane de Culture de Pau que acogió la presencia de miembros de la AAE en el Salon du Livre de Pau.

En febrero de 2012 el Gobierno de Aragón nos comunicó que debíamos abandonar la sede que la AAE ocupaba en las instalaciones del Centro del Libro de Aragón en la calle María Montessori de Zaragoza, con el consiguiente trastorno que ello supuso para la ubicación de nuestros archivos y la canalización de nuestra información. Casi al mismo tiempo, el Gobierno de Aragón decidió, asimismo, prescindir de la tradicional presencia de jurados pertenecientes a la AAE en los concursos literarios y profesionales.

Se ha continuado, sin embargo, con la presencia de los representantes de la AAE en las organizaciones de la misma índole (Consejo Asesor del Libro de Aragón, Comisión de la Feria del Libro y Comisión de la Promoción del Libro). Se ha mantenido una muy buena relación con la Diputación Provincial de Zaragoza, con la Universidad de Zaragoza y con el Ayuntamiento de Zaragoza y, coyunturalmente, con la Comarca del Bajo Aragón-Caspe. Con los Ayuntamientos de Daroca y de Hecho la AAE sigue manteniendo unas muy buenas relaciones fundadas en el sostén de la Biblioteca de Autores Aragoneses y el premio de textos teatrales, respectivamente. El ciclo "Poesía para Perdidos" ha consolidado y reactivado su ejercicio con extraordinario éxito, del mismo modo que lo ha hecho, desde el primer momento, el programa "La psicología en la literatura" inaugurado en octubre de 2009 en la Biblioteca de Aragón y coordinado por miembros de la AAE. Con idéntico argumento podemos referirnos a las "III y IV Jornadas de literatura y nuevas tecnologías", que ha contado con la participación de los mejores especialistas nacionales en esta materia y ha extendido su programación con la impartición de los "Talleres" prácticos sobre el uso de herramientas tecnológicas en el Cubit y en el museo Pablo Serrano. Se ha continuado con la programación (en pequeño e imperativo formato, dadas las circunstancias de los destinatarios) de "Un cuento, una sonrisa" coordinado y ejecutado por nuestros autores en el Hospital "Miguel Servet".

Se ha prorrogado asimismo el acuerdo de colaboración con el forum de la FNAC para la realización de los ciclos "Libros filmados" y "Encuentros literarios".

La presencia de la AAE con su caseta en la Feria del Libro de 2012 y 2013 contó con la participación de nuestros autores como firmantes de sus obras y con la generosa colaboración de algunos de sus miembros en la atención de su programación.

El día 21 de septiembre de 2012, y debido a la nula financiación y a los escasos medios económicos de que disponía la AAE se celebró el IX Congreso en Zaragoza, en los locales de la empresa “Calle Zaragoza”. Los días 29 y 30 de junio de 2013 tuvo lugar el X Congreso de la AAE en Calatayud.

La AAE sigue estando presente, desde septiembre de 2009, como miembro de pleno derecho en el Consejo Asesor de Cultura del Ayuntamiento de Zaragoza.

En tiempo y forma la AAE presentó la candidatura de Javier Tomeo al Premio de las Letras Aragonesas, candidatura que no resultó finalmente merecedora de este galardón, e hizo lo propio con la propuesta de Olifante. Ediciones de Poesía como candidato al Premio de la Trayectoria Profesional del Libro, que tampoco resultó elegida. Del mismo modo, se procedió en 2013 con las candidaturas de José Verón Gormaz al Premio Letras Aragonesas y de Olifante. Ediciones de Poesía al de la Trayectoria Profesional del Libro, teniendo la satisfacción de que nuestro socio y miembro de la Junta Directiva José Verón Gormaz fue galardonado con el Premio de las Letras Aragonesas 2013.

La AAE ha continuado con su manifiesto apoyo a la promoción, organización y participación en actividades solidarias, haciendo visible su presencia en los actos organizados en solidaridad con la asociación Aïma dedicada a la recuperación de enfermos mentales en el África Subsahariana.

La AAE celebró la IV y V Galas de las letras Aragonesas, que nació con la aspiración de ser la fiesta anual de nuestra organización y que culmina con la entrega del Premio Honorífico de la AAE que la Junta Directiva, con la aprobación de la Asamblea, acordó crear en 2009 con objeto de distinguir a uno de nuestros socios numerarios por su labor destacada en el mundo de la literatura o por la especial dedicación y esfuerzo en favor de la AAE. El premio, resuelto por sufragio de los asociados entre las candidaturas presentadas, lo obtuvieron en su cuarta y quinta ediciones el poeta Ángel Guinda y el polígrafo Fernando Aínsa, respectivamente.

En noviembre de 2012 concluía el mandato de la Junta Directiva que salió elegida en noviembre de 2008. En consecuencia, se abrió el pertinente plazo de información y de presentación de candidaturas a las elecciones de una nueva Junta y se procedió a la preceptiva campaña electoral, celebrándose, por fin, las elecciones el día 23 de noviembre de 2012, resultando elegida la única candidatura presentada y que estaba constituida por los miembros de la AAE y cargos que se citan en la página 2.

La Junta Directiva ha dado trámite durante sus dieciocho sesiones a un total de cincuenta y siete programas, que han supuesto en torno a seiscientos setenta y dos intervenciones individuales y cuyo grado de realización se estima en un 95 %; es decir, que puede considerarse una ejecución plena de cuantos proyectos han sido presentados a consideración. Ello ha significado, respecto al año anterior, mantener tanto los programas (46 en 2011) como las participaciones individuales (427 en 2011). En este sentido, mucho ha tenido que ver el trabajo de los coordinadores de los respectivos programas y su organización en la Comisión de Coordinación. Un total de treinta y siete coordinadores, junto a la Coordinación Técnica de la AAE, han posibilitado la exitosa ejecución de todas las actividades programadas durante 2012 y 2013.

1.2. Asamblea

Durante 2012 y 2013 se celebraron las correspondientes Asambleas ordinarias que ratificaron los acuerdos de la Junta y aprobaron las cuentas de ambos ejercicios.

1.3. IX y X Congresos

El IX Congreso celebrado en Zaragoza sirvió para una de sus finalidades en las que la Junta Directiva ha venido insistiendo, que es la confraternización de los asociados que, al menos una vez al año, pueden intercambiar sus ideas y debatir sobre la marcha de nuestra organización. Sin embargo, es una evidencia que, debido quizá a las impertinentes circunstancias de la crisis económica, la participación de los socios en los congresos resulta cada vez más escasa. Esta situación, en cambio, no ha disminuido ni un ápice el sentido solidario de los socios, como lo pone en evidencia la gratitud que el presidente José Luis Corral trasladó, en la Asamblea del 29 de septiembre, a todos los asistentes por haber aportado desinteresadamente el dinero necesario para sostener nuestra caseta en la Feria del Libro de Zaragoza y su atención durante esos días.

En el X Congreso celebrado en Calatayud, la Asamblea fue enterada (y la ratificó) de la decisión de la AAE de abandonar la convocatoria conjunta con el Ayuntamiento del Premio de Novela Histórica Ciudad de Zaragoza, fundamentada en que el Ayuntamiento no destinase entre sus presupuestos ninguna partida para la compra de libros en las bibliotecas municipales, manteniendo, en cambio, una asignación más que notable para el Premio de Novela Histórica. La AAE quiso destacar –y así lo trasladó a la Asamblea- el hecho de que la conferencia de prensa que convocó para trasladar a la sociedad ésa y otras posturas, sirvió para que el Ayuntamiento rectificara y destinase finalmente 60.000 euros para la compra de libros, circunstancia que fue excelentemente acogida por los librereros zaragozanos como así lo manifestó con gratitud su presidente Eva Cosculluela.

No obstante lo anterior, la AAE continuará colaborando desinteresadamente con el Ayuntamiento en aquellas iniciativas cuya bondad cultural así lo aconseje.

1.1. Comunicaciones

Durante los años 2012 y 2013 las relaciones internas de la Asociación Aragonesa de Escritores han generado 3.718 comunicaciones. Mientras que la comunicación con otras entidades, instituciones y organizaciones han supuesto un movimiento de 267 envíos electrónicos.

2. Revista *Imán*

Desde 2010, la revista *Imán* se presenta en su nuevo formato digital, cuya gestión técnica, diseño y composición está a cargo de Luisa Miñana. En 2012 se presentaron los números 6 y 7 con ocasión de la Feria del Libro y de la Gala de las Letras, respectivamente. Estas fechas señalan la aparición de los dos números anuales de la revista de la AAE; en

consecuencia, en las mismas fechas se procedió a presentar los números 8 y 9 en 2013. Cabe destacar en esta *Memoria* que las visitas a la edición digital de *Imán* no han hecho más que crecer desde la aparición de su primer número, evidenciándose sin ningún género de dudas el acierto en la elección de este nuevo formato. Su información es requerida desde todos los lugares del mundo, con especial incidencia, naturalmente, desde España, la América hispanohablante y Estados Unidos.

EJERCICIO 2012

3. Actividades literarias 2012.

3.1.2012 Ciclo de conferencias en colaboración con la DPZ

La AAE llegó a un acuerdo de colaboración con la DPZ para gestionar un ciclo de conferencias a impartir en varias localidades de la provincia de Zaragoza, que se distribuyeron del siguiente modo de acuerdo con los autores ya seleccionados por la propia institución provincial: Virginia Cuartango Aguilera (Sobradiel, Alhama de Aragón y Mequinenza); José Luis Corral (San Mateo de Gállego, Ariza y La Puebla de Alfindén); y Santiago Morata (Cadrete, Sádaba y Salillas de Jalón).

3.2.2012. Convenio de colaboración AAE-Patronato de Educación y Bibliotecas del Ayuntamiento de Zaragoza.

La AAE consideró oportuno, con objeto de mantener las buenas relaciones con el Ayuntamiento y, sobre todo, para contribuir a la ampliación de la actividad literaria en los espacios del Ayuntamiento, firmar la *addenda* al Convenio de 2012, mediante la cual la AAE se comprometía a realizar gratuitamente el programa de actividades recogido en el Convenio.

3.3. 2012 Lectura continuada del Día del Libro (20.04.2012)

El autor escogido para el año 2012 fue el poeta aragonés Ildefonso Manuel Gil, conmemorando así el centenario de su nacimiento. Escritores participantes: José Luis Corral, Manuel Martínez Forega, Fernando Aínsa, Miguel Ángel Yusta, Carmen Alejandre, Asun Vellilla, Dolores Tolosa, Trinidad Ruíz, Fernando Gracia, Emilio Quintanilla, Agustín Blanco, Amparo Sanz, Fernando Burbano, Eusebio Aguilera, Cándido Blas y Jesús Cáncer.



Además, se continuó con la costumbre iniciada en 2010 de hacer un repaso de los acontecimientos literarios en Aragón con la impartición de una conferencia en torno al Año literario en Aragón (2011) en el Museo Pablo Gargallo, en esta ocasión a cargo de Manuel Vilas y un encuentro con el autor José Luis Corral.

3.4.2012. El autor y su obra.

Como en los años anteriores (aunque éste de forma gratuita) se dio trámite al ciclo “El autor y su obra. Lecturas de otoño” recogido en el Convenio del Ayuntamiento en el centro cívico Teodoro Sánchez Punter con la participación de doce autores de la AAE: Carmen Salas, Dolores Tolosa, Carmen Bandrés, Bernardo Ebrí, Javier Aguirre, Bárbara Fernández Esteban, Carmen Guíu Tobías, Margarita Barbáchano, Ricardo Fernández Moyano, Pilar Martínez Barca, Adela Rubio Calatayud y Noemí Baneem.

La Semana de Poesía “Rosendo Tello”, programada para 2012, no se pudo realizar debido a la imposibilidad de superar circunstancias técnicas ajenas por completo a la voluntad de la AAE.

3.5.2012. Copa de Letras.

La AAE programó en Calatayud, bajo la coordinación de Blanca Langa, el ciclo “Copa de Letras”, con el que se pretende armonizar la literatura y el vino. Se desarrolló en los locales del hotel Fornos con la participación de con la participación de Lucía Santamaría Nájara, M^a Dolores Tolosa, José Verón Gormaz, Javier Aguirre, M^a José Castejón, José Garrido, Ricardo López, Venancio Rodríguez Sanz, Luis Andrés, Raúl W. Fernández Moros, Carlos-Alberto Gamissans, Cándido Blas Laborda, Pedro J. Bendicho, Adela Rubio Calatayud, Juan Verón Gormaz, Carlos Ceballos, José Guadalajara, Pilar Martínez Barca, Elena Peralta, Fernando Aínsa, Ada Menéndez, Fran Picón, Cecilia Bardagi, Milagros Morales, Blanca Langa, Inés Ramón y Manuel Martínez Forega

3.6.2012. Encuentros Literarios.

Durante el año 2012, con la coordinación de Miguel Ángel Yusta y la colaboración del Fórum de la empresa Fnac, se realizaron siete “encuentros” literarios con la participación de otros tantos autores: homenaje al escritor y periodista, miembro de la AAE y de su Junta directiva, Ricardo Vázquez-Prada, en el que participaron José Luis Corral, Fernando Aínsa, Manuel M. Forega y otros miembros de la Asociación. Además de este homenaje, por este ciclo aparecieron Fernando Sanmartín, Eloy Fernández Clemente, Jesús Arroyo, Antonio Capilla, Antonio Huerga, Jorge Cortés Pellicer y Alejandro Martínez Rodríguez. También se dedicó una de las sesiones a la exaltación del amor con intervención de varios poetas.

3.7.2012. Feria del Libro de Zaragoza.

Durante 2012 la caseta de la AAE en la Feria del Libro de Zaragoza acogió la firma de 29 de nuestros asociados durante los días de su celebración: Pilar Aguarón, Miguel Ángel Yusta, Ramiro Gairín, Fernando Aínsa, Ricardo Serna, José Ángel Monteagudo, Elena Peralta, Carmen Bandrés, Amparo Sanz, Bernardo Ebrí, Dolores Tolosa, Fundación Juan Rioseras, Pilar Martínez Barca, Bárbara Fernández Esteban,

Enrique Villagrasa, Eusebio Aguilera, Jesús Esteras Monge, Ricardo López, Blanca Langa, Emilio Quintanilla, Javier Aguirre, Ricardo Fernández Moyano, José Garrido, Virginia Aguilera, Adela Rubio, Marisa Rubio, Santiago Morata, José Verón y Raúl Fernández Moros. La organización corrió a cargo de Francisco J. Picón e intervinieron en la atención de la caseta nuestros socios Carmen Aliaga, Carmen Espada, Inmaculada Marqueta, Jesús Jiménez, Ricardo Fernández Moyano, María José Castejón y Miguel Ángel Marín.



3.8.2012. Festival Hestiv'oc.

Dentro del acuerdo de colaboración entre el Institut Occitanne de Culture y la AAE, el autor invitado en lengua castellana designado por la AAE para acudir al “Rencontre des deux pennents” fue Luisa Miñana; y, en lengua aragonesa, el poeta y miembro también de la AAE, Chusé Inazio Nabarro.

3.9.2012. Jornadas Mujer, cultura y sociedad. Siglo XX.

En colaboración con la Obra social de la CAI y el Ayuntamiento de Zaragoza (Casa de la mujer), la AAE aportó la presencia de los rapsodas Luis Trébol y María Otal, y de las escritoras Estela Alcay, Pilar Martínez Barca y Belén Gonzalvo. Designándose a Luisa Miñana –miembro de la Junta directiva de la AAE- para la clausura de las jornadas citadas.

3.10.2012. Jornada cultural literaria y solidaria del Matarraña (Valderrobres).

La AAE participó en esta jornada solidaria con la presencia de los escritores Javier Aguirre, Inés Ramón y Manuel M. Forega, destinada a impulsar la Asociación Aïma dedicada a la recuperación y tratamiento de los enfermos mentales en el África Subsahariana.

3.11.2012. Ciclo Letras y música.

Por circunstancias diversas, sólo pudo realizarse una sesión de este ciclo coordinado por Mónica Gorenberg Blejman. Programado en la sala del Ámbito cultural de El Corte Inglés, participaron los músicos y poetas Octavio Gómez Milián y Juan Luis Saldaña.

3.12.2012. Libros filmados.

Durante 2012 se ejecutaron cinco sesiones del ciclo “Libros filmados” que coordinan Alfredo Moreno y Miguel Ángel Yusta.

Se proyectaron las películas *Extraños en un tren*, de Alfred Hitchcock (1951), basada en la novela de Patricia Highsmith; *La vida privada de Sherlock Holmes*, de Billy Wilder (1970), basada libremente -y con mucha guasa- en los personajes y

relatos de Conan-Doyle; *El hombre que pudo reinar*. de John Ford.(1948), basada en la obra literaria de Rudyard Kipling; *Fort apache*, de John Huston (1975), basada en la obra literaria de James Warner Bellah; *Tierra y libertad*, de Ken Loach (1995), inspirada en el libro *Homenaje a Cataluña* de George Orwell.

3.13.2012. *Vamos con los libros. Onda Cero Radio*

Coordinado por Blanca Langa, según una idea de Juan Brotons, Maite Diloy y la propia Langa, este ciclo recoge las palabras de los autores de la AAE en entrevista breves de cinco minutos en la emisora Onda Cero Radio de Calatayud. En 2012 intervinieron los escritores José Verón Gormaz, Óscar Sipán, Santiago Posteguillo, Luis Borrás, Antón Castro, Jorge Martín Bocanegra, Lucía Santamaría Nájara, José Jiménez Corbatón. Félix J. Palma, Miguel Ángel Ortiz Albero, Michel Suñén, Roberto Malo, Javier Romero, Ángel Guinda, Lorenzo Silva y Manuel M. Forega.

3.14.2012. *Poesía para perdidos*.



El ciclo “Poesía para perdidos” que, desde marzo de 2008 viene realizando la AAE en colaboración con la Asociación cultural La Campana de los Perdidos llevó a cabo durante 2012 nueve sesiones en las que intervinieron los poetas Ada Menéndez, Rafael Luna, Fernando Aínsa, Joaquín Sánchez Vallés, José Luis Rodríguez García, David Mayor, Silvia Castro, Olga Bernad, Emilio Quintanilla Buey, Miguel Ángel Yusta, Almudena Vidorreta, Brenda Ascoz, Sergi Javaloyès, Marisa Peña, Laura Gómez Recas, Juan Antonio Tello y Javier Sanz Becerril. Como es habitual, en cada sesión participó un músico o grupo musical; este año: Grupo Aruna, Pablo Sciuto, Carmen Al natural, Tierra vertical, Deep in Blue, Nico Cassinelli, Jesús Viñas, El camino de Dorothy, Mario Irache e Irene Roche.

3.15.2012. *Primavera de los poetas*

Encuentro de poetas de la AAE y otros poetas invitados que realizan una lectura pública de sus poemas por las calles de Calatayud a medianoche. Este ciclo está coordinado por Blanca Langa y en 2012 se homenajeó a los poetas Idefonso Manuel Gil Y Miguel de Unamuno y contó con la participación de Cándido Blas Laborda, Raúl W. Fernández Moros, Ramiro Gairín, Carlos Gamissans, Reyes Guillén, Ángel Guinda, Juani Gómez Román, Blanca Langa, Luis Ángel Marín Ibáñez, Pilar Martínez Barca, Milagros Morales, Alejandro Moreno Romero, Olga Moros, Elena Peralta, Fran Picón, Pilar Redondo, Venancio Rodríguez Sanz, Trinidad Ruiz Marcellán, Carlos Salem Sola, M^a Dolores Tolosa, José Verón Gormaz y Miguel Ángel Yusta.



3.16.2012. *La psicología en la Literatura.*

En el curso 2012, este ciclo que coordina nuestra asociada Pilar Moros se dedicó a la obra de Miguel Delibes e intervinieron los escritores Ángel Gracia, Blanca Langa, María José Pellejero y Jorge Cortés, además de los psicólogos Pilar Paúl, José Mendi, Cristina Andreu y Pilar Moros.

3.17.2012. *Recitales de narrativa breve.*

En 2012, se alcanzó con el local “Interferencias” un acuerdo de colaboración para desarrollar el ciclo de recitales de narrativa breve. Se llevaron a cabo cinco sesiones con la intervención de los escritores Fernando Aínsa, Óscar Bribián, Raúl López, Emilio Quintanilla Buey, Dolores Tolosa, Eva Balaguer, Adolfo Burriel, Miguel Carcasona, María Frisa, José Antonio Lozano, Luis Martínez Pastor, Marcos Callau, Roberto Malo, José Antonio Prades, María José Sanjuan, Pilar Aguarón, Olga Bernad, Anabel Consejo, José María Morales, Eric Strand, Beatriz C. Durany, Maribel Mir “Carlota”, Nuria Niubó, Josep Puig y Maribel Sánchez.

Con la sesión del 15 de junio se dio por finalizada la colaboración con el local “Interferencias”, trasladándose el ciclo al local “La campana de los perdidos”, que acogió las sesiones de octubre, noviembre y diciembre, con la intervención de los escritores Pilar Aguarón, Javier Aguirre, Anabel Consejo, José Antonio Prades, Luis Trébol, Raúl López, Ricardo López, Carmen Molinero, Dolores Tolosa, Eva Berlanga, Alessandro Fiasconaro, Raimundo Lozano, Inmaculada Marqueta y María José Sanjuan.

3.18.2012. *Con versos en la noche.*

Se inició con el Centro de Tecnologías Avanzadas, en su sección radiofónica, una colaboración destinada a la programación de entrevistas y lecturas en torno a la poesía. Durante 2012, este programa coordinado por Inés Ramón y Francisco J. Picón contó con los siguientes escritores: Manuel M. Forega, Fernando Sarría, María José Pellejero, Ricardo Fernández Moyano, Miguel Ángel Yusta, Olga Bernad, Joaquín Sánchez Vallés, Blanca Langa, Milagros Morales, Luis Ángel Marín Ibáñez, Ramiro Gairín, Pilar Peris y Elena Peralta.

3.18.2012. *Un cuento, una sonrisa.*

Desde 2009, la AAE colabora con el Hospital universitario Miguel Servet y ASPANOA para llevar a los niños hospitalizados en ese centro un poquito de la alegría que la AAE puede proporcionar a través de sus actividades literarias. Este

programa, coordinado por Pilar Callizo, contó en 2012 con la contribución desinteresada de la Editorial Delsán, El Corte Inglés, la imprenta Juan Parrilla y la Librería Cálamo. Los escritores participantes fueron Luisa Miñana, Blanca Langa, Ana Alcolea, Luis Bazán, Ana Tortosa, Francisco J. Picón, Pilar Callizo, José Luis Corral, Susan Herzog y Alfonso Plou.

3.19.2012. Jurados.

La AAE participa asimismo en diversos jurados literarios con la designación de miembros para su composición. Durante 2012, intervinieron los escritores María Jesús Fuentes Roldón, Javier Aguirre, Luisa Miñana, Joaquín Sánchez Vallés, Carmen Salas, José Garrido y Dolores Tolosa.

3.20.2012. Calatayud entre dos luces

Organizado en colaboración con el Ayuntamiento de Calatayud, la Asociación “El Escoscao” de bares, hoteles y restaurantes del Casco Antiguo y el Club de Lectura Bilbileyendo, se participó en el cuentacuentos con la intervención de Dori Robisco Librería Villapeques y Blanca Langa.

3.21.2012. Lectura de Don Juan Tenorio

El 30 de octubre de 2012, y coordinado por Blanca Langa, con la colaboración del Ayuntamiento de Calatayud, la Biblioteca municipal, Onda Cero Calatayud y el club de lectura Bilbileyendo, la AAE participó en la lectura del célebre drama de José Zorrilla.

EJERCICIO 2013

4. Actividades literarias 2013.

4.1.2013 Ciclo de conferencias en colaboración con la DPZ.

Autores: Ángel Guinda (Valtorres, Ricla y San Mateo de Gállego); Javier Aguirre (Cadrete, Calatorao y Cabolafuente); Margarita Barbáchano (Orera, Castejón de Valdejasa y Chiprana).

4.2.2013 Convenio de colaboración AAE-Patronato de Educación y Bibliotecas del Ayuntamiento de Zaragoza.

En 2013, y puesto que el Ayuntamiento no dio trámite al pago de la deuda que mantenía con la AAE relativa a los convenios de 2010 y de 2011, no sé llevó a cabo ninguna actividad literaria, excepto la lectura del Día del Libro en el salón de recepciones del Ayuntamiento, cuyos socios participantes fueron: José Luis Corral, Javier Fernández López, Fernando Aínsa, Manuel Forega, Miguel Ángel Yusta, Ángel Guinda, Amparo Sanz, Jesús Cáncer, Fernando Gracia y Adela Rubio.

También se dio curso a la conferencia que recogía la situación del año literario en Aragón y que corrió a cargo de Joaquín Sánchez Vallés, impartida en el Museo Pablo Gargallo el día 24 de abril.

4.3.2013. Conversaciones en torno a una cerveza.

La AAE llegó con la empresa La Zaragozana a un acuerdo mediante el cual se programaría un ciclo de conversaciones con personas destacadas del mundo social, artístico, político, deportivo, etc. que mostraban interés por la literatura. Ese ciclo tendría lugar en un espacio habilitado a tales efectos de la antigua fábrica en la calle Ramón Berenguer IV. Por razones técnicas, sólo se programaron dos sesiones: con el ex jugador de fútbol del Real Zaragoza y de la Selección Española Juan Señor y con el ex Delegado del Gobierno en Aragón y profesor de la Facultad de derecho, además de vicepresidente de la AAE, Javier Fernández López, que estuvieron acompañados de Antón Castro y Francisco J. Picón y de José Luis Corral, respectivamente.

4.4.2013. Copa de Letras.

Autores participantes: Pilar Aguarón, Luis Trébol, Emilio Pedro Gómez, Javier Fernández López (septiembre), Luis Bazán, Octavio Gómez Milián, Javier Aguirre (octubre), Aurora Lassa, José Verón y Blanca Langa (diciembre).

4.5.2013. *Copa de LLetres. Riba-Roja d'Ebre.*

El formato “Copa de Letras” que coordina Blanca Langa en Calatayud se trasladó en colaboración con el Ayuntamiento de Riba-Roja D'Ebre a esta localidad tarraconense que, de la mano de Elena Peralta, convocó a los novelistas José Guadalajara y Miquel Esteve y a la bodega Casa Martorell.



4.6.2013. *De tapas con las palabras.*

La AAE acordó con la casa rural y restaurante ecológico “El Morral de la Ojinegra” de Alloza (Teruel) programar durante el verano unas veladas literarias cuyo contenido debía estar asociado a la gastronomía.

Autores participantes: Inés Ramón, Manuel Forega (junio); Blanca Langa (julio); Gregorio Royo (agosto) y Amparo Sanz (septiembre).

4.7.2013. *Encuentro en Salou con la literatura y la música aragonesa.*

En colaboración con el Ayuntamiento de Salou y coordinado por Pilar Moros, se realizó en la ciudad costera tarraconense de Salou una lectura de textos de autores aragoneses por parte de socios de la AAE. Joaquín Sánchez Vallés, Carmen Alejaldre, Mariano Castro, Bárbara Fernández, Blanca Langa, José Ángel Monteagudo y Pilar Moros leyeron textos de José María Conget, Ramón Gil novales, Ángel Guinda, Ignacio Martínez de Pisón, Ana María Navales, Javier Tomeo, Rosendo Tello y José Verón.



4.8.2013. *Encuentro en torno al libro en Aragón.*

En colaboración con el Servicio de Bibliotecas de la DPZ, se organizó en el Museo del vino del Monasterio de Veruela el I Encuentro en torno al libro en Aragón con la participación de los representantes de los autores, bibliotecarios, librerías y editores. Se distribuyeron cuatro mesas de debate constituidas por miembros representantes de los sectores citados, con la participación, además, de asociados y público en general que asistieron previa inscripción al “Encuentro”.

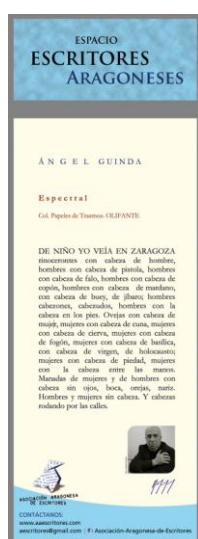
4.9.2013. Encuentros literarios.

Este ciclo estable de la AAE, que viene funcionando desde el año 2009, contó en 2013 con la programación de cinco sesiones coordinadas por Miguel Ángel Yusta y con la participación de Emilio Gastón, Ana Alcolea, Javier Barreiro, Luisa Miñana y Javier Fernández López.

4.10.2013. Escribit. Jornadas de Literatura y Nuevas Tecnologías.

Coordinado por Luisa Miñana, se celebró en 2013 (del 2 al 4 de octubre en el Museo Pablo Serrano de Zaragoza) las *IV Jornadas de Literatura y Nuevas Tecnologías. Escribit* con el patrocinio del Gobierno de Aragón. Las jornadas contaron con la participación de conferenciantes expertos en el contenido del epígrafe y con talleres dirigidos a los alumnos de los IESs de Zaragoza.

Autores participantes: Carlos Manzano, Luisa Miñana, José Carlos Arnal, Daniel García-Nieto y Luis Collado.



4.11.2013. Espacio cultural en el Paseo de Independencia.

La empresa OR Comunicación se puso en contacto con la AAE para llevar a cabo un programa piloto de difusión publicitaria de contenido cultural solicitando algunos datos de autores miembros de la Asociación que quisieran participar en ese proyecto y cuyos paneles divulgativos se expondrían a lo largo del Paseo de la Independencia de Zaragoza. La AAE aceptó la propuesta aportando los siguientes autores: Ángel Guinda, Manuel M. Forega, José Manuel Soriano, Raúl Tristán, Óscar Latas, Enrique Cebrián y Alfredo Benedí.

4.12.2013. Feria del Libro de Zaragoza.

Coordinada por Pilar Aguarón, la participación de la AAE en la Feria del Libro de Zaragoza en el ejercicio 2013 modificó la selección de las personas que debían atender la caseta, determinándose que fuera una sola persona quien se encargara de esa tarea. Este cambio fue acordado en una sesión extraordinaria de la Junta Directiva en el mes de mayo.



En 2013 la caseta de la AAE contó con la presencia de 31 firmantes asociados distribuidos a lo largo de los días de la Feria: Pilar Martínez Barca, Fernando Aínsa, Amparo Sanz, Emilio Quintanilla Buey, Bárbara Fernández Esteban, Pilar Moros, Dimas Vaquero, David Rozas, Alejandro Salvador Zazurca, Pilar Hernandis, Olga Bernad, Enrique Cebrián, Carlos Tundidor, Carmen Bandrés, Fernando Sarría, Francisco J. Picón, Miguel Ángel Yusta, Fundación Juan Rioseras,

Santiago Morata, Ricardo Fernández Moyano, María José Castejón, Adela Rubio, Eduardo Burgaz, Jesús Esteras Monge, Margarita Barbáchano, Bernardo Ebrí, Ricardo López, Rosa Montolío, Marisa Rubio, Alfredo Benedí y Dolores Tolosa.

4.13.2013. Invitación a la lectura.

La AAE, previa conversación con la Consejería de Educación Cultura y Deporte y con el que fue responsable de ese programa incluido dentro de las actividades docentes de la DGA Ramón Acín, retomó con el mismo nombre esa actividad en tanto había sido suspendida por la nueva Consejería.

A este programa puesto ya en marcha por la AAE se adhirieron los institutos “Bajo Aragón” de Alcañiz, “Escuela de Artes” de Huesca y el “Jerónimo Zurita” de Zaragoza, a los que se les propuso a los siguientes autores: Luisa Miñana, Ángel Guinda, Emilio Pedro Gómez, Pilar Martínez Barca, Manuel M. Forega, Michel Suñén, Adela Rubio, Mariano de Meer y José Antonio Conde.

4.14.2013. Jornada Solidaria en el barrio de San José-La Granja.

Dentro de la Semana Cultural San José 2013, se organizó una lectura solidaria en la que participaron nuestros socios Pilar Aguarón, José Antonio Prades, Belén Gonzalvo, Dimas Vaquero, Adela Rubio, Blanca Langa y Venancio Rodríguez.

4.15.2013. Jornadas de poesía “Rosendo Tello”

Durante los días 27 y 28 de noviembre se celebraron en la sede del Paraninfo de la Universidad de Zaragoza estas Jornadas, que contaron con la participación de sendos conferenciantes en torno a la personalidad y a la obra literaria de nuestro presidente de honor. Ángel Guinda y Emilio Quintanilla dieron curso a esas conferencias que fueron acompañadas de la dramatización de los textos poéticos de Rosendo en las voces de Luis Felipe Alegre y Luis Trébol y la música de Javier Lizalde (guitarra) y Dolos (Violoncello).

4.16.2013. Charla-coloquio en el C.P. Mariano Castillo de Villamayor

Invitados por el C.P. citado en el epígrafe, la AAE designó a Trinidad Ruiz Marcellán para participar el día 19 de abril en un debate literario con alumnos, padres y profesores.

4.17.2013. SéBreve

En colaboración con el grupo 3d3 (Pilar Aguarón, Anabel Consejo y José Antonio Prades) se realizó en el centro cívico Salvador Allende una lectura de relatos breves pertenecientes a Adolfo Burriel, Joaquín Carbonell, Miguel Carcasona, Carlos Castán, Antón Castro, Ismael Grasa, José Antonio Lozano, Ignacio Martínez de Pisón, Roberto Miranda, José María Morales, Rodolfo Notivol, Eva Puyó, Carlos Tundidor y

Fernando Sarría. Los relatos se pusieron en boca de Pilar Aguarón, Alberto Bemposta, Anabel Consejo, Fernando Gracia, María Otal, José Antonio Prades, Laura Seral y Luis Trébol. El acto contó con la actuación musical del cantautor Mario Iriarte.

4.18.2013. Taller de Creación Poética

Invitados por el Ayuntamiento de Cuarte de Huerva, la AAE designó a Manuel Martínez Forega para impartir un taller de Creación Poética en esa localidad.



4.19.2013. Taller de escritura creativa

La AAE, con el patrocinio del Ayuntamiento de Tarazona, la Diputación Provincial de Zaragoza y organizado por el Taller de Historia, impartió –como en 2012- un taller de creación literaria en sus vertientes narrativa y poética dirigido por José Luis Corral y Manuel Martínez Forega.

4.20.2013. Jurados

Requerida por diversas instituciones y entidades públicas, la AAE ha participado durante 2013 proporcionando jurados para diferentes concursos y premios literarios: “I Concurso de Literatura Breve Baltasar Gracián”, en colaboración con la UNED de Calatayud, Ayuntamiento de Belmonte de Gracián y Universidad de Zaragoza. Jurado: José Luis Corral.

“XXVIII Premio de Poesía Ciudad de Zaragoza” de este Ayuntamiento. Jurado: Fernando Aínsa.

“Concurso de relatos cortos y poemas Bicentenario de la liberación de Zaragoza”, en colaboración con el Gobierno de Aragón y la Asociación Cultural Los Sitios. Jurado: Miguel Ángel Yusta.

“Premio Internacional de Textos Teatrales Villa de Hecho”, convocado por el Ayuntamiento de la localidad altoaragonesa. Jurados: Fernando Burbano, Concha Vicente y Luis Bazán.



4.21 2013. Ciclo Con-versos en la noche

Coordinado por Inés Ramón y Fran Picón y en colaboración con TEA FM, la AAE emite por la ondas de esta emisora un ciclo de entrevistas y lecturas poéticas en el que han participado los siguientes autores: Bernardo Ebrí, José Antonio Conde, Venancio Rodríguez, Eusebio Aguilera,

Cándido Blas Laborda, Pilar Martínez Barca, Miguel Carcasona, Maribel Hernández, Graciela Giráldez, Sergio Gómez, José Manuel Soriano, Carmen Guíu, M^a José Castejón, Raquel Lanseros, Alejandro Céspedes, Fernando Aínsa, Agustín Blanco, Luisa Miñana, Marta Domínguez, Nacho Escufín.



4.22.2013. *Un cuento, una sonrisa*

En colaboración con el Hospital “Miguel Servet” y coordinado por Pilar Callizo, la AAE desarrolla un ciclo de lectura de cuentos dirigida a los niños hospitalizados. En el mes de junio participaron los escritores Carmen Bandrés, Blanca Langa, Laia Santander, David Lozano y Manuel Lozano; en diciembre, Carmen Alejaldre, Pilar Callizo, Luis Bazán y Asun Velilla.

4.23.2013. *Ciclo La psicología en la literatura*

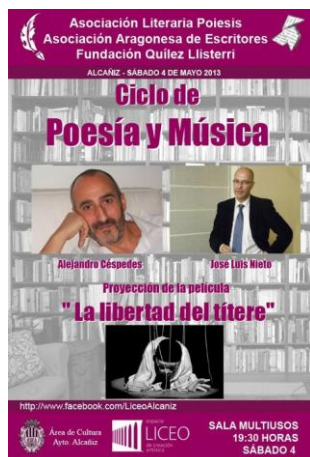
Coordinado por Pilar Moros, La Biblioteca de Aragón acogió en 2013 el IV ciclo que señala el epígrafe, con el análisis de las obras *Un mundo feliz*, de Aldous Huxley (ponentes Manuel Martínez Forega y Pilar Moros); *Cuarteto para un solista*, de José Luis Sanpedro y Olga Lucas (ponentes María Frisa y Juan Carlos Fernández); *¿Quién se ha llevado mi queso?*, de Spencer Johnson (ponentes Adolfo Burriel y Cristina Andreu); y *El lobo estepario*, de Hermann Hesse (ponentes Javier Aguirre y Pilar Paúl).



4.24.2013. *Ciclo Relatos en La Campana*

En colaboración con La Campana de los Perdidos y con Pilar Aguarón a cargo de su coordinación, la AAE organiza la lectura de relatos breves por sus propios autores con la participación, además, de una serie de músicos que se encarga de llenar la pausa. En 2013 intervinieron Estela Alcay, Ángel C. Millán, Genoveva Rodea, Jesús Cáncer, Javier Fernández López, Emilio Quintanilla, Maribel Mir, Carmen Romia, Blanca Langa y Roberto Malo. La música corrió a cargo de Nico Cassinelli y Héctor Pérez.

4.25.2013. *Ciclo Poesía y Música (Alcañiz)*



Con organización de la Asociación Literaria Poiesis de Alcañiz y la colaboración del Ayuntamiento de esta localidad, la AAE colabora en el desarrollo de este ciclo que se celebra el segundo sábado de cada mes en el Liceo alcañizano y, coyunturalmente, en el palacio Ardid también de Alcañiz. Durante 2013 participaron los poetas Emilio Pedro Gómez, M^a José Griñón, Joaquín Sánchez Vallés, Inés Ramón, José Antonio Gargallo, Fran Picón, Ismael García, Manuel M. Forega, Alejandro Céspedes, José Luis Nieto, Sergio Gómez, Graciela Giráldez, Pablo Rocu, Ramiro Gairín, Nacho Escuín, Pilar Salas, Fernando Sarría, Luisa Miñana, Mario Hinojosa. Los narradores Ramón Acín y María José Aznar y los músicos Sonne Quartet (grupo de cámara), José San Miguel (piano), Víctor Meilan (grupo de rock), Jorge Forés Blasco (violoncelo), Ramón Vidal Valero (saxofón), Manuel Mor Martínez (saxofón), Diana Esteban Barco (piano), Ania Placzkovska (violín) Mari Carmen Aznar (soprano), Nacho Abril (guitarra), Rosa María Arcas Orozco (flauta travesera), Carmen Gómez Arrufat (piano) y Enrique Clavería Hernández (guitarra flamenca).

4.26.2013. *Primavera de los poetas*

Organizado por la AAE bajo la coordinación de Blanca Langa y con la colaboración de la Biblioteca Municipal y el Club de Lectura Bilbileyendo, este ciclo homenajeó en 2013 a los poetas Antonio Pérez Morte, Mariano Esquillor y Rosendo Tello y contó con la participación de Elena Peralta, Miguel Ángel Yusta, Cándido Blas, Laura Gómez Recas, Magda Ramos, Tania Rovira, Maica Duaigües, Venancio Rodríguez, José Luis Corral, Manuel M. Forega, Inés Ramón, Lourdes Fajó, José Verón Gormaz y Blanca Langa.

4.27.2013. *Copa de letras*

En 2013, este ciclo que, como en la “Casa de las Musas” sáfica, une vino y letras, contó con la intervención de Roberto Malo, Antón Castro, César Ibáñez, José Luis Corral, José Guadalajara Lucía Santamaría Nájara, Fernando Burbano, Pilar Moros, Pilar Callizo, Miguel Ángel Yusta, Maica Duaigües, Tania Rovira, Magda Altabella Ramos, Mariano Castro, Fernando Sarría, Luisa Miñana, Trinidad Ruiz Marcellán, Javier Fernández López, Pilar Aguarón, Luis Trébol, Emilio Pedro Gómez, Luis Bazán, Octavio Gómez Milián, Francisco Javier Aguirre, Aurora Lasa, José Verón Gormaz y Blanca Langa

4.28.2013. Calatayud entre dos luces

Con la colaboración del Ayuntamiento bilbilitano, la Biblioteca Municipal y el Club de Lectura Bilbileyendo, este programa reunió a los escritores Raúl Lahoz, José Verón Gormaz, Pilar Aguarón, José Carrasco Llácer, Lidia López Miguel, Santiago Liberal, Lucía Santamaría Nájara, Pilar Moros Borgoñón, Mariano Castro, Aurora Lasa, Pilar García, Pilar González Usón, M^a José Rodríguez, Bárbara Fernández, Maite Diloy, M^a José Moreno, Pilar Bernal, Dori Robisco, Elena Peralta, Raúl W. Fernández Moros, María Ota, Esperanza Párraga, Antonio Capilla, María García, Estela Puyuelo, Milagros Morales, Lamberto Alpuente, José Malvís, Isabel Miguel, Soledad Benages, Manuel Benages, Conchi Mérida y Blanca Langa.

Contó, además, con el acompañamiento musical de Juan José Ceamanos, Juan Verón Gormaz, Daniel Clemente, Pedro Lahoz.

4.29.2013 Vamos con los libros. Onda Cero Radio

Los autores participantes en este programa durante 2013 fueron Mario Hinojosa, Elvira Lindo, Juan Carlos, Márquez, Luisa Núñez, Andrea Uña, Mariano Castro, Guillermo Busutil, Ada, Menéndez, José Guadalajara Medina, Juan Verón Gormaz, Jacinto Muñoz Rengel, Elena Peralta, Boniface Ofogo y Carlos Castán.

5. Balances económicos

Hasta el mes de diciembre de 2013 la AAE no recibió el ingreso (3.600 €) de la partida correspondiente al 20 % del importe del Convenio del Ayuntamiento de 2010. Del importe total correspondiente al Convenio de 2011, fue ingresado el 80 % en el mismo mes de diciembre de 2013. Estos retrasos en los cobros supusieron un grave obstáculo para la economía de la AAE, que había ya adelantado esos importes sin que fueran compensados en su momento. De ahí que, a finales de 2012, la AAE contara con un ralo remanente de 2.595,20 €, pese a haber ingresado la subvención de la DGA relativa a 2011 y el patrocinio de 3.000 € de la Dirección. General de Ciencia y Tecnología también de 2011 (véase el “Apéndice”).

Resumen ingresos 2012	41.741,40
Resumen gastos 2012	39.156,20
Saldo	2.595,20
Resumen ingresos 2013	33.331,41
Resumen de gastos 2013	20.726,43
Saldo	12.604,98

6. Asociados

6.1. Asociados numerarios

A 31 de diciembre de 2012 el número total de asociados numerarios es de 174. Durante 2012 se han dado de alta 9 asociados de número y se ha producido la baja de 13 asociados a petición propia, 2 por fallecimiento y 7 que, de acuerdo con los Estatutos de la AAE, causan baja por impago de la cuota anual. Con estos datos, el descenso es del 11,22 % respecto a 2011, lo que ha supuesto (una vez contabilizadas las altas) un descenso neto del 6,63 % de socios de número respecto al año anterior.

A 31 de diciembre de 2013, el número total de socios numerarios es de 177. Durante 2013 se han dado de alta 18 socios de número y se ha producido la baja de 10 socios a petición propia, 3 por fallecimiento y 2 por impago de la cuota. El incremento total ha sido del 1,72 % respecto a 2012.

6.2. Asociados simpatizantes

A 31 de diciembre de 2012, el número de asociados simpatizantes asciende a 74. Se han producido 4 altas y 4 bajas voluntarias, mientras que, aplicando lo contenido en nuestros Estatutos, se ha tramitado de oficio la baja por impago de 6 asociados simpatizantes. En este caso, el descenso de socios simpatizantes respecto a 2011 ha sido del 30,61 %. Una vez sumadas las altas, el descenso neto ha sido del 26,73 % respecto a 2011.

A 31 de diciembre de 2013, los socios simpatizantes sumaban 93, produciéndose 4 bajas a petición propia, otras 4 por impago y 27 altas. El incremento neto ha sido, pues, del 25,67 % respecto a 2012.

6.3. Asociados honoríficos y corporativos

A 31 de diciembre de 2013, la AAE cuenta con 6 asociados honoríficos y 3 corporativos.

La AAE lamenta, por supuesto, la marcha de los asociados que han abandonado voluntariamente la Organización durante 2012 y 2013; saben, no obstante, que las puertas de nuestra Asociación están siempre abiertas por si cambian de parecer. Pero queremos dar la bienvenida y celebrar la llegada de los nuevos cincuenta y ocho asociados, cuyo compromiso contribuirá a ampliar nuestra base social y servirá para fortalecer su presencia en el contexto de la cultura aragonesa, dinamizar las tareas literarias propias de la AAE e incrementar y profundizar en el necesario debate interno y en la proyección de la AAE como interlocutor imprescindible de instituciones y entidades en la programación y diseño de la cultura en el ámbito literario que le es propio y en su sentido y contenido críticos.

7. Reconocimientos

La AAE quiere, una vez más, manifestar expresamente su reconocimiento a Eva Fernández Aguilar, Coordinadora técnica, por el interés, generosidad y esfuerzo que ha manifestado e invertido en los asuntos que atañen a la Asociación Aragonesa de Escritores.

Del mismo modo, desea subrayar la generosidad de la inmensa mayoría de los socios de la AAE, que con su desprendimiento han contribuido a sostener los ciclos estables de la AAE y mantener así activa la labor de difusión de la literatura y la promoción de los escritores en su ámbito territorial y fuera de él. A Fran Picón por animarnos la III y la IV Gala de las Letras Aragonesas; al Ayuntamiento de Tarazona por el apoyo prestado a la organización de los Talleres de creación literaria. A la entidad Calle Zaragoza por habernos prestado sus instalaciones para la celebración del IX Congreso de la AAE. Al Ayuntamiento de Calatayud por haber acogido de nuevo con su proverbial generosidad nuestro X Congreso. A Bantierra en las personas de Jana Catalán y de Ángel González Isla por la cesión de sus magníficos salones donde la AAE ha celebrado la Gala de las Letras Aragonesas y la entrega de sus premios *Imán* en estos dos ejercicios. Por fin, reconocer explícitamente el trabajo de los coordinadores que, durante 2012 y 2013, han presentado iniciativas y se han hecho cargo de su gestión logrando dar dinamismo y dilatar en sus respectivos contextos la imagen de la AAE como una Organización capaz y atenta a las expectativas literarias de la sociedad a la que pertenece y se debe: Miguel Ángel Yusta, Emilio Quintanilla, Javier Fernández, Fernando Sarría, Alfredo Moreno, Pilar Moros, Luisa Miñana, Pilar Callizo, Pilar Aguarón, Fran Picón, Blanca Langa, Luis Bazán e Inés Ramón.

8. Obituario

Desde aquí desea la AAE transmitir el pésame a las familias de nuestros socios Isaías Moraga Ramos (fallecido en 2012), José María Marco Murillo, Francisco Ors Sarrín, Julio Blanco García y Francisco Carrasquer Launed (fallecidos en 2013). Descansen en paz.

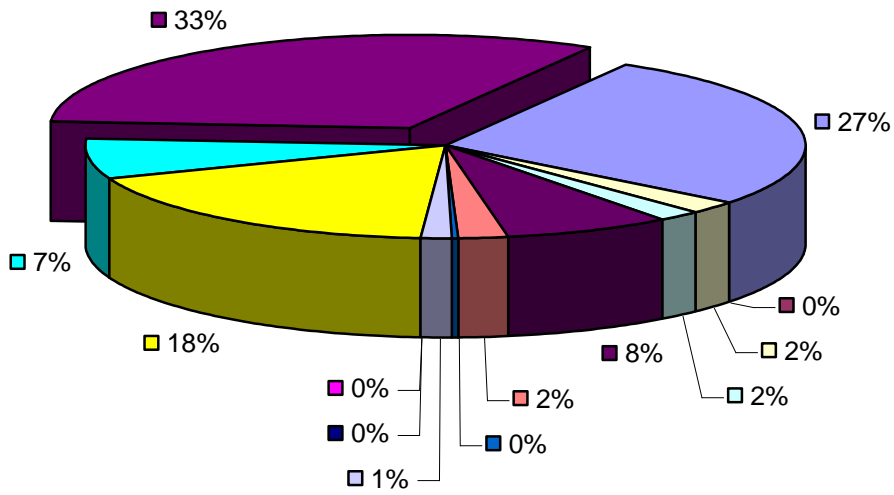
9. Felicitaciones

La AAE manifiesta su satisfacción y traslada la enhorabuena a Manuel Cortés Blanco por la obtención del VI Premio Nacional de Novela “Ciudad Ducal” de Loeches (2012); y a Jesús Jiménez por la consecución del premio “Ciudad de Burgos” 2012 de poesía.

Zaragoza, febrero de 2014

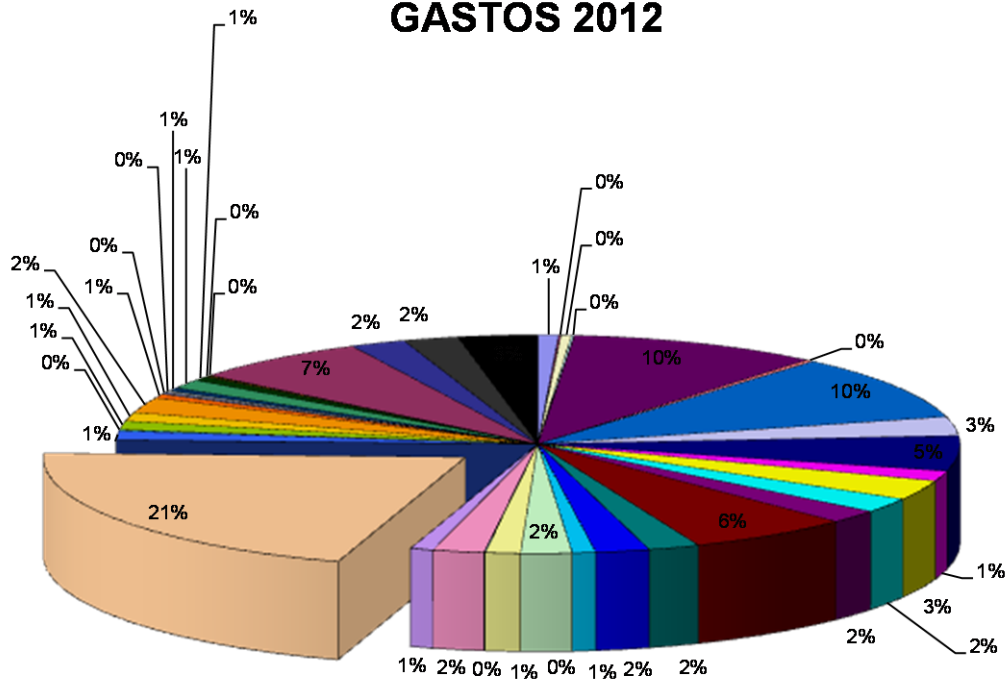
APÉNDICE

INGRESOS 2012



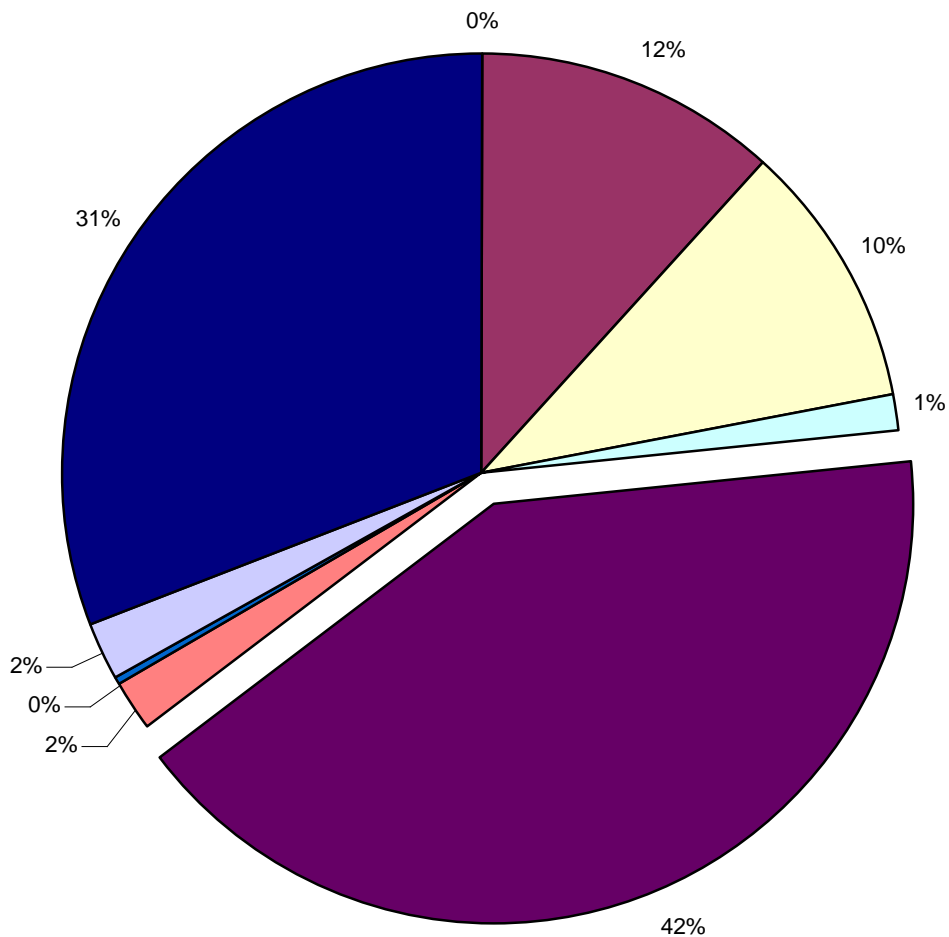
- REMANENTE A 01.01.2012
- INTERESES
- CUOTAS CENA POST GALA HOTEL DONYO
- CUOTAS COMIDA CONGRESO SEPTIEMBRE
- ACUERDO DE GESTIÓN CONFERENCIAS DPZ
- APORTACIONES CASETA FERIA DEL LIBRO
- VENTAS CAMISETAS POESÍA PERDIDOS
- CUOTAS CENA POSTASAMBLEA
- AYUNTAMIENTO DE TAUSTE
- AYUNTAMIENTO CONVENIO 2010 Y 2011
- DGA SUBVENCIÓN 2011
- DGA DIRECC. GRAL. CIENCIA Y TECNOLOGÍA 2011
- CUOTA SOCIOS 2012

GASTOS 2012



- TELEFONO
- MATERIAL OFICINA
- CORREOS
- ATENCIONES SOCIALES
- IMPUESTOS
- Gastos Bancarios
- COORDINACIÓN TÉCNICA
- COORDINACIÓN TÉCNICA (2011)
- GESTORÍA
- MANTENIMIENTO WEB
- TRAVEL BOX AGENCIA VIAJES
- CONVENIO AYUNTAMIENTO (2010/2011)
- ENCUENTROS LITERARIOS 2011
- ESCRIBIT 2011
- LIBROS FILMADOS 2011
- FERIA DEL LIBRO ATENCIÓN CASETA 2011
- FERIA DEL LIBRO ALQUILER CASETA
- PSICOLOGÍA Y LITERATURA 2011
- JURADOS PREMIO BERRUECO 2011
- CONVENIO CASA DEL POETA DE TRASMOZ
- JURADOS PREMIO TAUSTE (DESPLAZAMIENTOS)
- JURADOS PREMIO HECHO
- RADIO ALCAÑEZ (DESPLAZAMIENTOS)
- LITERATURA EN EL CUARTO ESPACIO
- CENA POSTASAMBLEA
- DEVOLUCIONES CUOTAS CENA POSTASAMBLEA
- ESCULTURA PREMIO IMÁN 2011
- ESCULTURA PREMIO IMÁN 2012
- UN CUENTO, UNA SONRISA 2011
- MUDANZA (TRANSPORTES TORRES)
- LIBER 2011 (DESPLAZAMIENTO)
- ESQUELA HERALDO (ISAÍAS MORAGA Y FCO. CARRASQUER)
- CUOTA ANUAL ASOCIACIÓN + CULTURA
- FERIA DEL LIBRO ATENCIÓN CASETA 2012
- DESPLAZAMIENTO COORDINACIÓN TEA FM
- HESTIVOC 2012 ENTREVISTA EN HUESCA
- POETAS OCCITANOS CONVENIO HESTIVOC
- CONFERENCIAS DPZ
- COMIDA CATERING CONGRESO SEPTIEMBRE
- CENA POST GALA HOTEL DON YO
- DEVOLUCIONES CUOTAS 2012

INGRESOS 2013



- INTERESES
- CONVENIO AYUNTAMIENTO (2010)
- ACUERDO DE GESTIÓN CONFERENCIAS DPZ 4º ESPACIO
- CUOTAS CENA POSTAMBLEA
- CUOTAS SOCIOS 2013
- APORTACIONES SOCIOS
- COMIDAS EL MOLINO JORNADAS LIBRO EN ARAGÓN
- CUOTAS CENA GALA
- PAGO PARCIAL CONVENIO 2011 AYUNTAMIENTO

